



Kunstverk til lindring av sorg

“Circle of Memory” er en utstilling laget av Eleanor Coppola for å gi rom til sorg og minner over barna vi har mistet. Hun fikk inspirasjon til kunstinstallasjonen etter at hun mistet sitt førstefødte barn i en båttulykke i 1986. Utstillingen ønsket hun skulle komme til Oslo etter hendelsene 22. juli.

Tekst og foto: Lise Petterson

Circle of Memory er en multimedia-installasjon der Coppola og fem andre kunstnere er inspirert av et eldgammelt sorgkammer av stein i Irland. Utstillingen består av 1.200 høyballer stablet sammen til vegger rundt et kuppelformet rom i midten, hvor en beholder i taket drysser salt på gulvet. Saltet skal representere tårer. Lyskastere skaper varme og skygge og musikk lager en meditativ stemning. I en skål ved inngangen ligger papirlapper og blyanter så publikum kan skrive det de vil til minne om noen de har mistet. Lappene festes til høyveggene, og blir siden tatt vare på, som en dokumentasjon av sorg – og glede. I inngangspartiet står en glassbeholder med lapper fra de andre stedene utstillingen har vært. I et intervju til Dagsavisen sier Eleanor at å lage utstillingen har hjulpet henne i sorgen, da hun følte hun ikke hadde noe sted å gå med sorgen sin. Nå synes hun det er lettere å leve med sorgen selv om hun aldri blir ferdig med den. Hun håper utstillingen vil hjelpe andre i sorgen.

Dette sier Coppola selv om utstillingen; “Circle of Memory is a space to remember and commemorate those we have lost. It is a place where we can all share, our universal human feelings of loss for our loved ones who have died.”

Utstillingen varer til 11. desember og er å finne på Høymagasinet ved Akershus Festning. Åpningstidene er

fra kl. 12-18 hver dag. Det er 50 kr i inngang, og da får man et armbånd som gir fri inngang resten av perioden utstillingen er i Oslo.

Jeg synes det var en fin utstilling som gir rom til refleksjon, og det var en fin måte å minnes min Aurora på.

Circle of Memory

Varer til 11. desember (åpnet 11. september), på Høymagasinet ved Akershus Festning i Oslo. Er tidligere vist i Stockholm, Salzburg, Montpellier, Oakland og San Diego. Les mer og se flere bilder fra utstillingen på www.PUG.no

Eleanor Coppola (74)

- Gift med regissør Francis Ford Coppola (Bl.a. Gudfaren-filmene og Apokalypse nå)
- Mor til filmskaperne Sofia og Roman Coppola.
- Eldstesønnen Gian-Carlo døde i 1986, 22 år gammel.
- Kjent for dokumentarfilmer som følger andre familiemedlemmers produksjon. Blant annet følger hun mannens arbeid med Akopalypse nå i Hearts of Darkness.
- I 2008 kom memoarene hennes, «Notes on a Life», om kunstner- og familieliv.